

1. NATURALEZA.- Conjunto de las cosas que existen en el mundo o que se producen o modifican sin intervención del ser humano.

Judith: artista plástica, la utiliza, la acaricia la modifica para mostrarnos lo más profundo del alma a través de la instalación, la pintura, la fotografía y la obra gráfica.

Visualmente, con una agradable composición cromática nos traslada al plano del papel unas veces y otras al lienzo, porque no le importa los materiales ni donde ejecutar la concepción de la idea, con armonía sin exabruptos tonales el trabajo de campo.

En este paseo que nos propone Judith por la naturaleza, nos muestra su capacidad de ver la atracción que despierta en ella, añadiendo elementos como la instalación, que para nada dificultan la visión del horizonte. Ese límite que persigue como se busca la perfección. Expresada en lo más profundo de sus sentimientos.

Descubrí a Judith López entre encinas y pastos en la Encina de San Silvestre (Salamanca), que mejor espacio para impregnarse de la vegetación, de colores amarillos, el azul del firmamento mezclado con los rojizos atardeceres en suma colores primarios que sirven para complementarse y con los que se pueden simbolizar un campo de colores armónicos que llevar al plano.

Y como trabajadora incansable que es, interviene y la modifica fiel a una idea, con criterio con sus normas y sus reglas, con materiales industriales, útiles y herramientas poco convencionales en el uso de las artes plásticas con los que dar formas imaginarias al concepto de su credo, que nos es otro que enseñarnos a percibir otra naturaleza, la cual nos muestra con su trabajos cada día para reflexionar, para ponernos a prueba del medio que habitamos.

Cáceres, otoño 2016.

Luis Rosado, Pintor y Grabador.